

**ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**  
**Оценочный материал и критерии оценивания**  
**1 класс**  
**Стартовая диагностика**  
**для обучающихся 1 класса**

**Цель:** рассмотрение диагностики уровня художественного развития учащихся на входе в 1-й класс.

*Актуальность* данной диагностики и заключается в том, что она позволяет выявить детей, требующих особого внимания и индивидуального подхода со стороны учителя (детей с признаками художественной одарённости, детей с хорошими задатками, творческим потенциалом, детей с низким уровнем художественного развития).

В основе данной диагностики лежат два основных параметра: уровень развития графических умений и навыков и уровень развития творческого продуктивного воображения. Кроме того, учитывается креативность и эстетическая способность, эмоциональное отношение к изображаемому.

К художественно-графическим умениям относятся следующие:

- умение чувствовать и передавать форму, размеры, пропорции объектов;
- умение правильно сочетать цвета, оттенки;
- умение компоновать предметы, составлять композиции;

Представленный диагностический инструмент создан в соответствии со шкалой педагога-психолога Фридман Л. И.: (разноуровневое овладения учащимися действий, соответствующим учебными умениям и навыкам):

0 уровень – учащиеся совершенно не владеют данным действием (нет умения);

1 уровень – учащиеся знакомы с характером данного действия, умеют выполнять его лишь при достаточной помощи учителя (взрослого);

2 уровень – учащиеся умеют выполнять данное действие самостоятельно, но лишь по образцу, подражая действиям учителя или сверстников;

3 уровень – учащиеся умеют достаточно свободно выполнять действия, осознавая каждый шаг;

4 уровень – учащиеся автоматизировано, свернуто и безошибочно выполняют действия.

Под творческим продуктивным воображением понимается самостоятельное создание новых образов в процессе изобразительной деятельности с элементами фантазии, способность к импровизации.

**Диагностическое задание:**

**Условие:** ребенку предлагается отгадать загадки и нарисовать отгадки на одном листе бумаги формата А4.

**Инструкция для детей:** «Предлагаю вам нарисовать отгадки к загадкам (загадки подбираются таким образом, что ответы-рисунки на них могут быть объединены в целостную композицию):

- Зимой и летом одним цветом. (Ёлка).
- Ни головы, ни ножек. Кто это, дети? (Ёжик)
- Сквозь землю прошёл, красную шапочку нашёл. (Гриб)
- Цветными крыльями порхает, от цветка к цветку летает. (Бабочка).

Слова-отгадки записываются на доске.

В инструкции ничего изменять и дополнять нельзя. Её можно только повторить.

**Анализ детских работ.**

Происходит на основе критериев:

1. **Оригинальность** – фиксирует готовность к импровизации. Творческая деятельность носит продуктивный характер (самостоятельное создание новых образов в процессе творческой деятельности с элементами фантазии).

3. **Выразительность** художественного образа (интересный сюжет, композиция, взаимосвязь объектов изображения.)

4. **Графичность** – осознанное использование художественных средств, приемов и техник работы с различными графическими материалами.

2. **Эмоциональность** – показывает отношение автора к изображаемому (эстетическое оформление работы, аккуратность).

### Определение уровня художественного развития.

**4-й уровень (высокий).** Развито творческое воображение, фантазия; готовность к импровизации (объединение объектов в композицию); чувство эмоционального сопереживания. Хорошее владение графическими навыками. Аккуратность выполнения. К этой группе относятся дети с признаками одарённости.

**3-й уровень (хороший).** Аналогичны показателям 4-го уровня, но недостаточно развит дар импровизации, фантазии.

**2-й уровень (средний).** Достаточно хорошее владение графическими навыками, наличие эмоциональной окрашенности. Однако творческое воображение развито недостаточно. Присутствует схематичность, склонность к шаблону. Не переданы пропорции, пространство. Нет композиции.

**1-й уровень (низкий).** Графические умения развиты слабо. Нет образных ассоциаций. Отношение к работе формальное.

На основании выявленных уровней можно составить карту художественного развития класса.

№ п\п	ФИ учащегося	Уровень художественного развития			
		1	2	3	4

**1 класс.**

### **Промежуточная аттестация: Итоговая контрольная работа**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ Класс 1

1. Выбери цвета радуги.

- а) красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, фиолетовый
- б) фиолетовый, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, красный
- в) красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый

2. Какая группа цветов основная?

- а) синий, оранжевый, бежевый
- б) синий, красный, жёлтый
- д) оранжевый, фиолетовый, голубой

3. Выбери и подчеркни материалы, которыми работает художник:

- а) пила, молоток, лопата
- б) краски, карандаши, мелки.

4. Подчеркни правильный ответ

- Красный + синий = (оранжевый, фиолетовый)
- Синий + жёлтый =(зеленый, фиолетовый)
- Красный + жёлтый =(оранжевый, синий)

5. Какой цвет является тёплым:

- а) серый б) фиолетовый в) жёлтый

6. В городецкой росписи часто изображают:

- а) коней и птиц б) коз и коров
- в) кошек и собак г) жуков и бабочек

**Творческая работа по изобразительному искусству в 1 классе.**

\*Создай композицию на плоскости на одну из предложенных тем. Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно.

## Оценивание

Объём правильно выполненной работы	Уровень достижений
90% - 100%	Повышенный
66% - 89%	Базовый
50% - 65%	
ниже 50%	Низкий

### Оценивание творческой работы

Работа удовлетворяет критериям:

- 1) художественный материал выбран соответственно замыслу;
- 2) размещение на листе правильное
- 3) образы достаточно выразительны.

Максимум возможных баллов за работу 3 б.

Уровень достижений: «Повышенный» - 3 б.

«Базовый» - 2 б.

«Низкий» - 1 б.

## Входная контрольная работа

### 2класс

Цель: выявить теоретические знания и практические умения учащихся в соответствии с программными требованиями.

#### 1. Цвета бывают:

- А) тёплые
- Б) сырые
- В) прохладные

#### 2. Жёлтый цвет-

- А) тёплый
- Б) холодный
- В) нейтральный

#### 1. Зелёный цвет:

- А) тёплый
- Б) холодный
- В) нельзя сказать тёплый или холодный

#### 3. Перечисли 7 цветов радуги

- 1 \_\_\_\_\_ (красный)
- 2 \_\_\_\_\_ (оранжевый)
- 3 \_\_\_\_\_ (желтый)
- 4 \_\_\_\_\_ (зеленый)
- 5 \_\_\_\_\_ (голубой)
- 6 \_\_\_\_\_ (синий)
- 7 \_\_\_\_\_ (фиолетовый)

#### 4. Зелёный цвет можно получить, смешав: \_\_\_\_\_

#### 5. Пейзаж это:

- А) изображение человека
- Б) изображение моря
- В) изображение природы

#### 1. Васнецов это-

- А) писатель
- Б) художник
- В) артист

## Контрольная работа за I полугодие

### 2 класс

#### 1. Чем пишет художник?

А – красками                      В – карандашом    Б – клеем

2. Какими материалами работает скульптор?

---

3. Какие цвета являются составными?

А – фиолетовый                      В – оранжевый

Б – зелёный                      Г – синий

4. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?

---

5. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?

---

6. Какая краска помогает сделать цвет тёплым, солнечным и радостным?

А – зелёная                      В – синяя

Б – жёлтая                      Г – белая

7. Какая краска помогает сделать цвет холодным?

А – зелёная                      В – синяя    Б – жёлтая                      Г – белая

***Промежуточная аттестация***  
**Итоговая контрольная работа.**

**2 класс**

1. Как называется картина, на которой изображается природа?

---

2. Изображение лица человека это \_\_\_\_\_

3. Что поможет передать в рисунке образ злого человека?

А – жёсткие линии и темные цвета

Б – мягкие линии и лёгкие воздушные цвета

Г – ничего не поможет

4. Что помогает передать нежное, спокойное настроение в картине?

А – смешивание с белой краской

Б – смешивание с чёрной краской

В – смешивание разноцветных красок

5. Запиши цвета радуги по порядку.

голубой; фиолетовый; красный; синий; зелёный; жёлтый; оранжевый.

---

6. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?

А – посветлеет

Б – потемнеет

В – ничего не произойдёт

**Творческая работа по изобразительному искусству.**

\* Создай композицию на плоскости на одну из предложенных тем. Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно

**Оценивание**

–100 % выполненных заданий ставится отметка «5»;

–99 - 89 % – отметка «4»;

–50 - 69 % – отметка «3»;

–0 - 49 % – отметка «2»;

**Оценивание творческой работы**

Работа удовлетворяет двум критериям из трех:

- 1) художественный материал выбран соответственно замыслу;
  - 2) размещение на листе правильное
  - 3) образы достаточно выразительны.
- Максимум возможных баллов за работу 3 б.  
 Оценка «5» ставится, если обучающийся набрал 3 б.  
 Оценка «4» ставится, если обучающийся набрал 2 б.  
 Оценка «3» ставится, если обучающийся набрал 1 б.  
 Оценка «2» ставится, если обучающийся набрал 0 б

### Входная контрольная работа.

#### 3 класс

1. Перечисли какими материалами работает скульптор?
2. Какие цвета являются составными?  
 А – фиолетовый                      В – оранжевый    Б – зеленый                                      Г – синий
3. Что будет с цветом, если смешать его с белой краской?
4. Что будет с цветом, если смешать его с чёрной краской?
5. Какая краска помогает сделать цвет тёплым,солнечным и радостным?  
 А – зелёная                              В – синяя  
 Б – жёлтая                                Г – белая
6. Какая краска помогает сделать цвет холодным?
9. Соедини линиями, какие цвета получатся при смешивании                      двух красок:  
 синяя + красная                              оранжевая  
 жёлтая + красная                              зелёная  
 жёлтая + синяя                                фиолетовая

#### Оценивание

- 100 % выполненных заданий ставится отметка «5»;
- 99 - 89 % – отметка «4»;
- 50 - 69 % – отметка «3»;
- 0 - 49 % – отметка «2»;

### Контрольная работа за I полугодие

#### 3 класс

1. Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:  
 а) живопись  
 б) графика  
 в) скульптура
2. Что такое цветовой круг?  
 а) расположение цветов по порядку  
 б) размещение кисточек.  
 в) смешение красок.
3. Как называется наука, которая рассказывает о цвете?  
 а) цветоведение  
 б) спектр
4. Как называется картина, на которой изображается природа?
5. Какой жанр переводится как «мёртвая натура»?  
 а) портрет  
 б) натюрморт  
 в) пейзаж
6. \*Автор картины "Утро в сосновом бору"  
 а) И.И. Шишкин  
 б) Ф.А. Васильев

- в) И.И. Левитан
- г) И.К. Айвазовский

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил 6 заданий правильно.  
Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил 5 заданий из 6 правильно.  
Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил 4 задания из 6 правильно.  
Оценка «2» ставится, если обучающийся выполнил 3 и менее заданий из 6 правильно.

**Промежуточная аттестация**  
**Итоговая контрольная работа.**

**3 класс**

**Прочитай задание, выбери правильный ответ и отметь его.**

**1.** Изображение художником лица человека называется...

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) портрет;
- г) живопись

**2.** Картина, на которой изображена природа, называется...

- а) пейзаж;
- б) натюрморт;
- в) портрет;
- г) живопись

**3.** Кто такой живописец?

- а) человек, умеющий писать;
- б) художник;
- в) писатель, пишущий живые, весёлые рассказы;
- г) очень быстро и много рисующий человек

**4.** В какой росписи используются только белая и синяя краски?

- а) Хохломская
- б) Городецкая
- в) Гжель
- г) Дымковская

**5.** Кто из перечисленных авторов - художник?

- а) И.И.Левитан;
- б) К.Г.Паустовский;
- в) П.И.Чайковский;
- г) Б.Заходер

**6.** Кто придумывает внешний облик зданий?

- а) скульптор;
- б) модельер;
- в) архитектор;
- г) инженер

**7.** К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж
- б) бытовой
- в) анималистический
- г) натюрморт

**8.** Что не изображают в натюрмортах?

- а) предметы быта;
- б) фрукты и овощи;
- в) ваза с цветами;
- г) люди

**9.** Выбери тёплый цвет:

- а) синий;
- б) желтый;
- в) чёрный;
- г) белый

**10.** Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый
- б) красный
- в) синий
- г) зелёный

Тип задания В.

**II. Дай краткий ответ на вопросы**

**1.** Реши художественные примеры

Красный + желтый = \_\_\_\_\_

Синий + желтый = \_\_\_\_\_

Синий + белый = \_\_\_\_\_

**2.** Что художники изображают в натюрмортах?

---

### 3. Назови фамилии русских художников, которые тебе известны

---

#### Творческая работа по изобразительному искусству в 3х классах

\* Создай композицию на плоскости на одну из предложенных ниже тем: «*Образ героини русской народной сказки*», «*Образ героя – реального защитника Отечества*»

Художественный материал, наиболее точно соответствующий задуманному тобой образу, выберите самостоятельно

#### Оценивание

–100 % выполненных заданий ставится отметка «5»;

–99 - 89 % – отметка «4»;

–50 - 69 % – отметка «3»;

–0 - 49 % – отметка «2»;

#### Оценивание творческой работы

Работа удовлетворяет двум критериям из трех:

1) художественный материал выбран соответственно замыслу;

2) размещение на листе правильное

3) образы достаточно выразительны.

Максимум возможных баллов за работу 3 б.

Оценка «5» ставится, если обучающийся набрал 3 б.

Оценка «4» ставится, если обучающийся набрал 2 б.

Оценка «3» ставится, если обучающийся набрал 1 б.

Оценка «2» ставится, если обучающийся набрал 0 б

### 4 класс

#### Входная контрольная работа

#### Ответь на вопросы:

1. Изображение художником лица человека называется...

2. Картина, на которой изображена природа, называется...

3. Кто такой живописец?

а) человек, умеющий писать;

б) художник;

в) писатель, пишущий живые, весёлые рассказы;

г) очень быстро и много рисующий человек

4. В какой росписи используются только белая и синяя краски?

а) Хохломская

б) Городецкая

в) Гжель

г) Дымковская

5. Кто из перечисленных авторов - художник?

а) И.И.Левитан;

б) К.Г.Паустовский;

в) П.И.Чайковский;

г) Б.Заходер

6. Кто придумывает внешний облик зданий?

а) скульптор;

б) модельер;

в) архитектор;

г) инженер

7. К какому жанру относится изображение птиц и животных?

- а) пейзаж                      б) бытовой                      в) анималистический                      г) натюрморт

8. Что не изображают в натюрмортах?

- а) предметы быта;                      б) фрукты и овощи;                      в) ваза с цветами;                      г) люди

9. Выбери теплый цвет:

- а) синий;                      б) желтый;                      в) чёрный;                      г) белый

10. Какой из перечисленных цветов не является основным?

- а) жёлтый                      б) красный                      в) синий г) зелёный

Тип задания В.

## II. Дай краткий ответ на вопросы

1. Реши художественные примеры

Красный + желтый = \_\_\_\_\_

Синий + желтый = \_\_\_\_\_

Синий + белый = \_\_\_\_\_

2. Что художники изображают в натюрмортах?

---

3. Назови фамилии русских художников, которые тебе известны

---

## Контрольная работа за I полугодие

4 класс

Контрольная работа за I полугодие.  
по изобразительному искусству  
учени \_\_\_\_\_ 4 \_\_\_\_\_ класса  
МОАУ «СОШ№15»

---

1. Рисунок к любимой сказке это...
2. Что из перечисленного является наиболее типичным художественным материалом для графики:
  - а) гуашь
  - б) карандаш
  - в) глина
  - г) акварель
3. Художник, изображающий море.
  - а) пейзажист
  - б) портретист
  - в) маринист
4. Металлический поднос с чёрно- лаковой поверхностью и изображёнными поверх него цветочными композициями
  - а) Хохлома
  - б) Гжель
  - в) Жостово
  - г) Дымково
5. Как называется специалист по изготовлению моделей одежды?
- 6.\* Что такое КОНТРАСТ?
  - а) уникальный отпечаток;
  - б) сочетание цветов;
  - в) расплывчатый рисунок;
  - г) резкая разница.

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил 5-6 заданий правильно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил 4 задания из 5 правильно.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил 3 задания из 5 правильно.

Оценка «2» ставится, если обучающийся выполнил 2 и менее заданий из 5 правильно.

***Промежуточная аттестация***  
**Итоговая контрольная работа**

**Итоговая контрольная работа  
по изобразительному искусству  
за 2024-2025 учебный год  
учени \_\_\_\_4\_\_\_\_ класса**

---

**1 вариант**

1. Рисунки, созданные карандашом, тушью, углём называются:
2. Как называется наука, которая рассказывает о цвете?
  - а) цветоведение
  - б) спектр
3. Как называется картина, на которой изображается природа?
4. Какой жанр переводится как «мёртвая натура»?
  - а) портрет
  - б) натюрморт
  - в) пейзаж
5. Изображение лица человека это —...

6. Художник, изображающий море.

7.\* Выберите из перечисленных ниже промыслов три промысла народной игрушки и подчеркните их:

Хохлома, Дымково, Жостово, Филимоново, Каргополь, Гжель.

**Итоговая контрольная работа  
по изобразительному искусству  
за 2024-2025 учебный год  
учени \_\_\_\_4\_\_\_\_ класса**

---

## 2 вариант

1. Коллаж – это ...

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;
- в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.

2. Что такое пейзаж?

---

3. Витраж – это...

- а) каменная скульптура;
- б) древний деревянный храм;
- в) цветные стекла, заполнившие пространство окна.

4. Изразцы – это...

- а) торжественно украшенный вход;
- б) яркие, цветные и блестящие керамические плитки;
- в) ряд скрепленных друг с другом бревен.

5. Что изображено на греческих вазах?

- а) цветы;
- б) ежедневная бытовая жизнь греков;
- в) мозаика.

6. Установи соответствие:

ПОРТРЕТ	«Минин и Пожарский»
ПЕЙЗАЖ	«Мать и дитя»
СКУЛЬПТУРА	«Берёзовая роща»

7.\* В России много художественных музеев. Назови крупнейшие, в которых наиболее представлены шедевры мирового и российского искусства. Запиши, в каком городе они находятся

---

Оценка «5» ставится, если обучающийся выполнил все 6-7 заданий правильно.

Оценка «4» ставится, если обучающийся выполнил 5 заданий правильно.

Оценка «3» ставится, если обучающийся выполнил 4 задания правильно.

Оценка «2» ставится, если обучающийся выполнил менее 4 заданий правильно.

## **Творческая работа по изобразительному искусству для выпускников начальной школы**

### **Время выполнения работы.**

Примерное время на выполнение работы составляет:

- 1) Вводный инструктаж учителя об особенностях работы - 5 минут.
- 2) Выполнение индивидуальной творческой работы - 30 минут.
- 3) Совместное оценивание работы.

### **Материалы и оборудование.**

- 1) Бумага А4.
- 2) Краски акварельные.
- 3) Емкости для воды.
- 4) Кисти.

### **Инструкция для учащихся.**

Вам нужно поработать в жанре «Пейзаж». На вашем листе должно быть изображено два рисунка – один и тот же пейзаж, в разных настроениях. Например: солнечный и дождливый дни, спокойное море и шторм и т. д. Для работы вам понадобится: бумага А4, акварельные краски, емкость для воды, кисти. На работу вам дается 30 минут. Далее работа вывешивается на доску. Мы вместе обсуждаем правильность выполнения работы по критериям оценивания и вы заполняете лист самооценки.

### **Система оценки выполнения работы.**

Оценка выполненных работ (совместно с учащимися) по следующим критериям:

- применение изученных изобразительных приемов, операций и технологий при выполнении работы в целом:
- творческий подход к делу, творческие идеи учащихся высказанные ими при анализе задания и поиске решения проблемных ситуаций:
- самостоятельность выполнения работы
- активность и инициативность
- аккуратность, точность и соответствие теме работы.

Оценки:

«5»- работа соответствует всем критериям оценивания. (5баллов)

«4» - частично не соответствует критериям оценивания. (4балла)

«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям. (3балла)

«2» - полное несоответствие критериям оценивания. (менее 3 баллов)

Лист самооценки.

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

### **Лист самооценки**

Ф.И. \_\_\_\_\_ класс \_\_\_\_\_

№	Критерии	Балл
1.	Работа соответствует теме.	
2.	Выбрал нужный прием, средство.	
3.	Самостоятельно выполнил работу.	
4.	Точно и аккуратно выполнил работу.	
5.	Творчески подошел к выполнению задания.	
	Итого:	