

Полугодовая контрольная работа, 1 класс

1. Как называются люди, которые сочиняют музыку?
А) композиторы Б) исполнители В) слушатели
2. Какие обозначения используются при написании музыки?
А) буквы Б) цифры В) ноты
3. Сколько нот в звукоряде?
А) пять Б) семь В) девять
4. Какие инструменты являются народными:
А) пианино и рояль Б) свирель и дудочка В) виолончель и скрипка
5. На каком инструменте играл Садко?
А) рожок Б) арфа В) гусли
6. Продолжите песню, выбрав правильный ответ:
Дождик, дождик, пуще Дадим тебе гущи, Дадим тебе ложку...
А) Пошли по дорожке! Б) Хлебай понемножку! В) Дадим поварешку.
7. Как называется музыка, под которую удобно ходить?
А) марш Б) вальс В) менуэт
8. Как называлась рождественская песня у славян?
А) коляда Б) фольклор В) басня
9. Музыка к балету на какую сказку написал Петр Ильич Чайковский?
А) Колобок Б) Щелкунчик В) Садко

Итоговая контрольная работа , 1 класс

1. Как называется один исполнитель музыки?
А) солист Б) квартет В) хор
2. Пианино и рояль можно назвать одним словом:
А) пианино Б) фортепиано В) контрабас
3. Какой инструмент больше всего подходит для сопровождения колыбельной?
А) бубен Б) треугольник В) ложк

4. «Волк и семеро козлят» Мариана Коваля это сказка:

А) балет Б) симфония В) опера

5. Вставьте пропущенное слово в песенку: «Раз морозною зимой вдоль опушки лесной шел ... к себе домой в теплой шубе меховой»:

А) енот Б) медведь В) кабан

6. Знаки «F» и «P» (форте и пиано) означают:

А) быстро и медленно Б) высоко и низко В) громко и тихо

7. Колыбельная мамы Козы из «Волк и семеро козлят» это:

А) песня Б) танец В) марш

8. Продолжите песню, выбрав правильный ответ: Нас качая в колыбели, Мамы песенки нам пели, А теперь пора и нам...

А) Расходиться по домам. Б) Улыбнуться всем для мам. В) Песню спеть про наших мам.

9. Что такое хор?

А) группа певцов, совместно исполняющих произведение Б) группа танцоров в балете В) музыкальный ансамбль из нескольких инструментов

10. Как называется главная песня страны?

А) марш Б) гимн В) симфония

11. Какие из этих инструментов относятся к щипковым?

А) скрипка, виолончель Б) труба, туба, волторна В) арфа, гитара, балалайка

12. Какие из этих инструментов являются духовыми?

А) флейта, кларнет, свирель Б) барабан, бубен, ложки В) металлофон, ксилофон, хордофон

13. Какой из этих инструментов является щипково-клавишным?

– рояль – пианино – клавесин

14. Балет

— это музыкальный спектакль, в котором артисты: - танцуют – поют – танцуют и поют

15. Какие слова больше подходят к «музыке утра»:

-жизнерадостная, стремительная, светлая – теплая, тихая, нежная – веселая, быстрая, торопливая

16. А как звучит «музыка вечера»?

– сумрачно, таинственно, восторженно - спокойно, тихо, убаюкивающе – громко, ярко, марширующе

17. Отгадай загадку:

Меня всегда берут в поход Я знаю очень много нот. Шесть струн мои звучат в тиши, Скорее спеть со мной спешу. – балалайка - гитара – барабан

18. Отгадай загадку:

Семь братьев, семь нот Толстый живот. Сидят на нотном стане Болтают ногами. – клавиатура - звукоряд – нотный ключ

Полугодовая контрольная работа 2 класс 1 вариант

1. Обведите правильный ответ. Маршу свойственны:

а) лёгкость, чёткость; б) твёрдость и чёткость; в) твёрдость, чёткость, слышны интонации шага 1, 2, 3, 4.

2. В дни церковных праздников звучит колокольный звон:

а) набат; б) благовест; в) бьют куранты.

3. Это весёлый танец, в котором танцоры показывали свою удаль, ловкость, «выкаблучиваясь» друг перед другом:

а) камаринская; б) полька; в) вальс.

4. Как называются народные песни, исполнявшиеся на Святках, в ночь под Рождество:

а) заклички; б) частушки; в) колядки.

5. Послушайте произведение. Запишите композитора, название, что слышите: песенность, танцевальность, маршевость. Подчеркните.

6. Послушайте произведение. Запишите композитора, название, что слышите: песенность, танцевальность, маршевость. Подчеркните.

2 вариант

1. Обведите правильный ответ. Польке свойственны:

а) лёгкость, чёткость; б) твёрдость, чёткость, шаги 1, 2, 3, 4; в) лёгкость, чёткость, задор, слышны подскоки на счёт 1, 2.

2. В дни бед на Руси звучал колокольный звон:

а) били куранты; б) бил набат; в) били благовест.

3. Это красивый танец, в котором танцоры в парах кружатся по залу на счёт 1, 2, 3.

а) вальс; б) полька; в) камаринская.

4. Обведите правильный ответ: кто из русских святых благословил на битву с Мамаем князя Дмитрия Донского

а) Александр Невский; б) Святой князь Владимир; в) Преподобный Сергей Радонежский.

5. Послушайте произведение. Запишите композитора, название, что слышишь: песенность, танцевальность, маршевость. Подчеркни.

6. Послушайте произведение. Запишите композитора, название, что слышите: песенность, танцевальность, маршевость. Подчеркните.

Итоговая контрольная работа 2 класс

1. Самый большой музыкальный инструмент? А) Орган Б) Рояль В) Барабан

2. Человека, сочиняющего музыку, называют:

А) Дирижер Б) Композитор В) Автор

3. Ноты – это знаки, которыми

А) пишут слова Б) записывают музыку В) делают вычисления

4. Какой инструмент не издает музыкальный звук?

А) барабан Б) скрипка В) гитара

5. Большое количество музыкантов, которые поют, называется:

А) оркестр Б) солист В) хор

6. Какой музыкальный инструмент не относится к ударным?

А) Треугольник Б) Тарелки В) Рояль

7. Марш – это музыка...

А) которую удобно петь Б) под которую хочется шагать В) под которую танцуют

8. Что такое симфонический оркестр?

А) коллектив певцов Б) группа струнных музыкальных инструментов В) коллектив музыкантов, играющих на разных музыкальных инструментах

9. Человека, который руководит хором или оркестром, называют:

А) руководитель Б) дирижер В) композитор

10. В симфонической сказке «Петя и волк» С. Прокофьева персонажи говорят голосами:

А) музыкальных инструментов Б) актеров В) звуками природы

11. Найди неверный признак жанра «опера» и отметь его.

А) Исполняется в театре. Б) Все слова исполняются под музыку. В) Актеры танцуют в специальной обуви. Г) Актеры выступают в костюмах.

Полугодовая контрольная работа 3 класс. 1 вариант

1. Как переводится греческое слово «икона»:

а) святая б) лик в) образ

2. Самая почитаемая икона на Руси:

а) Святой Александр Невский б) Богоматерь Владимирская в) Сикстинская мадонна

3. Церковный праздник на последней неделе перед Пасхой:

а) Вербное воскресенье б) Рождество Христово в) Святки

4. Подчеркнуть традиции Вербного воскресенья: ставят ёлку, освящают вербы, пекут и освящают куличи, красят яйца, похлёстывают вербочками скот, поют колядки.

5. Записать композитора и название произведения. Какой это вид музыки:

а) лёгкая музыка; б) народная музыка; в) духовная музыка. (С. В. Рахманинов. Хор «Богородице, Дево, радуйся».)

6. Записать композитора и название произведения. В. Гаврилин. Песня «Мама».

3 класс, 2 вариант

1. Когда на последней неделе входил Он в Иерусалим, осанны навстречу гремели, бежали с ветвями за Ним (Осанна – значит Слава) О ком рассказывает поэт Борис Пастернак? Как называется сейчас церковный праздник в честь вхождения в Иерусалим Него, о котором писал поэт Пастернак?

2. Название древнейшей иконы, святыни Руси:

а) Святой Сергий Радонежский б) Богоматерь Владимирская в) Троица

3. Подчеркнуть традиции Вербного воскресенья: ставят ёлку, освящают вербы, дарят подарки, пекут блины, хранят вербы целый год.

4. Подчеркните перевод с греческого языка слова «икона»: Спас, образ, рисунок

5. Послушать произведение. Написать название произведения и композитора. Э. Л. Уэббер. Хор «Осанна» из рок-оперы «Иисус Христос-суперзвезда».

6. Послушать произведение. Написать название произведения и композитора. Вид музыки:

а) народная; б) духовная; в) симфоническая. (Ф. Шуберт. Песня-молитва «Аве, Мария».)

Итоговая контрольная работа, 3 класс

1. Какой характер у музыкальной оды?

1) грустный, печальный 2) праздничный, торжественный 3) весёлый, смешной

2. В какой стране возникло музыкальное направление-джаз?

1) Франция 2) Америка 3) Россия

3. Что такое симфония?

1) музыкальное произведение 2) песня 3) танец

4. Какой композитор написал Героическую симфонию?

1) Ф.Шопен 2) И.С.Бах 3) Л.Бетховен

5. Любимый инструмент композитора Н. Паганини.

1) фортепиано 2) труба 3) скрипка

6. К какой группе инструментов относится флейта?

1) ударная 2) деревянно-духовая 3) медно-духовая

7. Что такое увертюра?

1) опера 2) окончание оперы 3) начало оперы

8. Что такое масленица?

1) народный праздник 2) песня 3) танец

9. Под аккомпанемент какого музыкального инструмента исполнялись былины?

1) фортепиано 2) гусли 3) волынка

10. К какому жанру относится произведение «Иван Сусанин»?

1) опера 2) песня 3) балет

11. Какой музыкальный инструмент издаёт музыкальный звук?

1) Орган 2) барабан 3) маракасы

12. Музыкальное сопровождение, поддержка пению.

1) вариации 2) аккомпанемент 3) мелодия

13. Сочинитель музыки это...

1) исполнитель 2) слушатель 3) композитор

14. Музыкальный спектакль, в котором персонажи танцуют под музыку оркестра.

1) опера 2) спектакль 3) балет

15. Самый большой музыкальный инструмент.

1) орган 2) арфа 3) контрабас

16. Торжественная песня.

1) гимн 2) романс 3) серенада

Полугодовая контрольная работа , 4 класс 1 вариант

1. Определить жанр народной песни.

2. Подчеркнуть, какой звучит жанр: песня, романс, вокализ?

3. Композитор и название произведения?

4. Подчеркнуть, что преобладает в музыке: выразительность или изобразительность?

5. Из какой оперы этот номер? (композитор и название).

6. Какие танцы из оперы «Иван Сусанин» М. Глинки мы смотрели?

7. Определить танец, подчеркнув его название.

8. Чья это музыкальная тема? Из какого произведения? Кто композитор?

9. Какой инструмент изображает этого героя?

2 вариант

1. Определить жанр народной песни.

2. Подчеркнуть, какой звучит жанр: песня, романс, вокализ?

3. Из какой оперы этот хор? (композитор, название)

4. Подчеркнуть, что преобладает в музыке: изобразительность или выразительность?

5. Чья это музыкальная тема? (композитор и название).

6. Определить танец.

7. Чья это музыкальная тема? Из какого произведения? Кто композитор?

8. Какой инструмент звучит призывно в начале каждой темы?

Итоговая контрольная работа , 4 класс

1. Кому принадлежат слова: «Мелодия – душа музыки»

1. Л.Бетховену 2. Н.Римскому-Корсакову 3. П.Чайковскому 4. И.С.Баху
2. Музыкальное произведение для солирующего инструмента и оркестра:
 1. Вариации 2. Концерт 3. Рондо 4. Симфония
 3. Крупное музыкальное произведение из нескольких частей для хора, солистов и оркестра:
 1. Песня 2. Кантата 3. Фольклор 4. Лад
 4. Пение без слов:
 1. Роман 2. Балет 3. Вокализ 4. Вальс
5. К какому жанру колокольного звона относится вступление к произведению С.Прокофьева «Вставайте, люди русские»:
 1. Благовест 2. Набат 3. Будничный 4. Праздничный
6. В каком произведении ощущается мощный богатырский дух:
 1. М.Мусоргский «Богатырские ворота» 2. Русская народная песня «Солдатушки, бравы ребятушки» 3. А.Бородин «Богатырская симфония» 4. С.Прокофьев «Вставайте, люди русские»
- . Кто композитор цикла произведений «Времена года»:
 1. С.Рахманинов 2. Н.Римский-Корсаков 3. П.Чайковский 4. М.Глинка
8. В какой из опер Н.РимскогоКорсакова есть «три чуда»:
 1. «Снегурочка» 2. «Садко» 3. «Царская невеста» 4. «Сказка о царе Салтане»
9. Музыкально-поэтическое произведение для голоса с инструментальным сопровождением /главным образом фортепиано/:
 1. Романс 2. Ансамбль 3. Песня 4. Вокализ
10. В какой из сказок прославляется великая сила музыки и ее творцов:
 1. «Репка» 2. «Золушка» 3. «Морозко» 4. «Музыкант-чародей»
11. Музыкальная пьеса певучего характера, как бы навеянная образами ночи, ночной тишиной, ночными думами:
 1. Вокализ 2. Романс 3. Ноктюрн 4. Песня
12. Кто композитор сюиты «Картинки с выставки»:
 1. П.Чайковский 2. С.Рахманинов 3. А.Бородин 4. М.Мусоргский
13. Композитор, сочинивший произведения в танцевальных жанрах /полонезы, мазурки/:

1. П. Чайковский 2. Ф. Шопен 3. И. Бах 4. А. Бородин

14. Кто композитор первой в истории мировой музыки героической народной оперы «Иван Сусанин»:

1. М. Глинка 2. П. Чайковский 3. Ж. Бизе 4. М. Мусоргский

15. Кого из композиторов во всем мире называют «королем вальсов»:

1. Ф. Шопен 2. П. Чайковский 3. И. Штраус 4. М. Глинка.